



# SONIASIVEL

## COSTUMIÈRE diplômée des métiers d'art - HABILLEUSE

www.soniasivel.fr - contact@soniasivel.fr - Née le 10 octobre 1972 - Permis B

### Long métrage cinéma

- 20 **THE LAST DUEL : Habilleuse et retouches figuration**  
20 Avec Jodie Comer, Adam Driver, Matt Damon, Ben Affleck  
Créatrice des costumes Janty Yates. Chef costumière Marie Fremont. Chefs costumiers Claudio MANZI et Maurizio TORTI (costumes historiques).  
Réalisateur Ridley Scott. Production Peninsula Film Royal Ice, Scott Free Productions et Pearl Street Films
- 20 **LE POULAIN : Costumière et chef habilleuse**  
17 Avec Alexandra Lamy, Finnegan Oldfield, Gilles Cohen, Valérie Karsenti  
Chef costumière Anne-Sophie Gedhill (costumes contemporains). Réalisateur Mathieu Sapin. Production Pyramide Productions
- 20 **LES HOMMES DU FEU : Chef costumière**  
16 Avec Roschdy Zem, Emilie Dequenne, Michaël Abiteboul, Guillaume Labbé  
Habilleuse Marion Meseguer (costumes contemporains). Réalisateur Pierre Jolivet. Production 247 Films
- 20 **L'AMI : Chef habilleuse**  
15 Avec Jérémie Rénier, Elio Germano, Alba Rohrwacher, Yannick Rénier, Eric Caravaca  
Chef costumière Marie-Laure Pinsard (costumes historiques). Réalisateurs Renaud Fely et Arnaud Louvet. Production Aeternam Films
- 20 **LE CŒUR RÉGULIER KOKORO : Costumière et habilleuse**  
15 Avec Isabelle Carré, Fabrizio Rongione, Niels Schneider  
Chef costumière Marie le Garrec (costumes contemporains). Réalisatrice Vanja d'Alcantara. Production Blue Monday
- 20 **LES OGRES : Habilleuse**  
14 Avec François Fehner, Marion Bouvarel, Marc Barbe, Adèle Haenel, Lola Duenas, Philippe Cataix, Thierry de Chaunac  
Chef costumière Sylvie Heguiaphal (costumes contemporains). Réalisatrice Léa Fehner. Production Bus films
- 20 **21 NUITS AVEC PATTIE : Habilleuse renfort**  
14 Avec Isabelle Carré, Philippe Rebbot, Didier Almon  
Chef costumière Maira Ramedhan-Lévi (costumes contemporains). Réalisateurs Arnaud et Jean-Marie Larrieu. Production Aréna productions
- 20 **LE DERNIER COUP DE MARTEAU : Habilleuse**  
13 Avec Romain Paul, Grégory Gadebois, Clotilde Hesme  
Chef costumière Dorothée Guiraud (costumes contemporains). Réalisatrice Alix Delaporte. Production Lionceau films
- 20 **N'IMPORTE QUI : Habilleuse**  
12 Avec Rémi Gaillard, Franck Bruneau, Alban Ivanov, Sylvain Katan, Nicole Ferroni, Quentin Jodar  
Chef costumière Mahé Miti (costumes contemporains). Réalisateur Raphaël Frydman. Production Why not production
- 20 **L'ARTISTE ET SON MODÈLE : Habilleuse**  
11 Avec Claudia Cardinale, Aida Folch, Jean Rochefort. Chef costumière Lala Huete (costumes des années 40)  
Réalisateur Trueba Fernando. Production Trueba Fernando, Bonne Pioche Cinéma et Saga Films
- 20 **PARADIS PERDU : Costumière**  
10 Avec Pauline Etienne, Olivier Rabourdin, Florence Thomassin, Ouassini Embarek  
Chef costumière Catherine Rigault (costumes contemporains). Réalisatrice Eve Deboise. Production Blue Monday Productions et Fontana
- 20 **LE BRUIT DES GLAÇONS : Habilleuse plateau renfort figuration**  
10 Avec Jean Dujardin, Albert Dupontel, Anne Alvaro, Myriam Boyer  
Chef costumière Jacqueline Bouchard (costumes contemporains). Réalisateur Bertrand Blier. Production Thelma films et Manchester films

### Série TV

- 20 **CANDICE RENOIR**  
20 Avec Cécile Bois, Raphaël Lenglet, Ali Marhyar, Yeelem Jappain, Christophe Ntakabanyura.  
Chef costumière Virginie Dubroca (costumes contemporains). Production Boxeur 7  
**Saison 8 Ep. 75 et 76 : Habilleuse / Réalisé par Pascal Lahmani**  
20 **Saison 8 Ep. 77 et 78 : Costumière et Habilleuse / Réalisé par Raphaël Lenglet**  
19 **Saison 8 Ep. 72, 73 et 74 : Habilleuse / Réalisé par David Ferrier**  
**Saison 8 Ep. 69, 70 et 71 : Habilleuse / Réalisé par Pascal Lahmani**
- 20 **TANDEM**  
19 Avec Astrid Veillon, Stéphane Blancafort, Pierrick Tournier, Nelly Lawson  
Chef costumière Marie-Laure Pinsard (costumes contemporains). Production DMD Productions.  
**Episode 37 et 38 : Habilleuse / Réalisé par Lionel Chatton**
- 20 **CANDICE RENOIR**  
19 Avec Cécile Bois, Raphaël Lenglet, Ali Marhyar, Yeelem Jappain  
Chef costumière Virginie Dubroca (costumes contemporains). Production Boxeur 7  
**Saison 7 Ep. 67 et 68 : Habilleuse / Réalisé par Raphaël Lenglet**  
20 **Saison 7 Ep. 65 et 66 : Habilleuse / Réalisé par Olivier Barma**  
18 **Saison 7 Ep. 59 à 61 : Habilleuse / Réalisé par Pascal Lahmani**  
20 **Saison 6 Ep. 57 et 58 : Habilleuse / Réalisé par Nicolas Picard-Dreyfuss**  
17 **Saison 6 Ep. 54 à 56 : Habilleuse / Réalisé par Adeline Darraux**

## Série TV

20	<b>LA FOLLE SOIRÉE DU PALMASHOW 3</b>
16	Avec David Marais, Grégoire Ludig Costumière Clotilde Veillon (costumes historiques). Blagbuster production
	<b>Habilleuse / Réalisateur Jonathan Barré</b>
20	<b>CANDICE RENOIR</b>
16	Avec Cécile Bois, Gaya Verneuil, Samira Lachhab, Alexandre Ruscher, Ali Marhyar Chef costumière Virginie Dubroca (costumes contemporains). Production Boxeur de lune
	<b>Saison 5 : Renfort habillage / Réalisé par Sylvie Ayme</b>
20	<b>TANDEM</b>
15	Avec Astrid Veillon, Stéphane Blancafort, Pierrick Tournier, Nelly Lawson Chef costumière Laetitia Carré (costumes contemporains). Production DMD Productions
	<b>Saison 1 - Ep. 1 et 2 : Habilleuse / Réalisé par Christophe Douchand et Emmanuel Rigaut</b>
20	<b>CANDICE RENOIR</b>
15	Avec Cécile Bois, Gaya Verneuil, Samira Lachhab, Alexandre Ruscher, Ali Marhyar Chef costumière Virginie Dubroca (costumes contemporains). Production Boxeur de lune
	<b>Saison 4 Ep. 29 et 30 : Habilleuse / Réalisé par Sylvie Ayme</b> <b>Saison 3 Ep. 26, 27 et 28 : Habilleuse / Réalisé par Stéphane Malhuret</b>
20	<b>PANTHERS</b>
14	Avec Tahar Rahim, John Hurt, Olivier Rabourdin, Samantha Morton Chef costumière Denise Ostholm (costumes contemporains). Production Haut et court TV
	<b>Habilleuse / Réalisateur Johan Renck</b>
20	<b>LE SECRET D'ELISE</b>
14	Avec Hélène de Fougerolles et Bruno Salomone Chef costumière Justine Pearce (costumes des années 70, 80 et contemporains). Production Fantastico et Quad télévision
	<b>Renfort habilleuse / Réalisateur Alexandre Laurent</b>
20	<b>CRIMES ET BOTANIQUE</b>
14	Avec Annie Grégorio et Carole Richert Chef costumier Eric Perron (costumes contemporains). Production Italique production
	<b>Ep. 1 à 4 : Habilleuse / Réalisateurs Bruno Garcia et Lorenzo Gabriel</b>
20	<b>SOUS LE SOLEIL DE SAINT TROPEZ</b>
13	Avec Adeline Blondieau, Géraldine Adams, Christine Lemler Costumière Olivia Tiano (costumes contemporains). Production Marathon Production
	<b>Ep. de 17 à 32 : Habilleuse / Réalisateurs Adeline Darraux, Lionel Smila et Bénédicte Delmas</b>
20	<b>CANDICE RENOIR</b>
12	Avec Cécile Bois, Raphaël Langlet, Samira Lachhab, Jérôme Robart, Grégori Derangere Chef costumière Charlotte Betaillole (costumes contemporains). Production Boxeur de Lune
	<b>Habilleuse renfort / Réalisateur Nicolas Picard-Dreyffus</b>
20	<b>LIGNES DE VIE</b>
12	Avec Delphine Rollin, Diane Robert, Jean-Charles Chagachbanian, Fanny Krich, Farouk Bermouga, Didier Cauchy, Frédéric Amico, Nathalie Grandhomme. Chef costumière Justine Pearce (costumes contemporains). Production Télé Images Productions
	<b>(26' x 45 épisodes) : Chef habilleuse / Réalisatrices Adeline Darraux, Emmanuelle Dubergey et Jeanne Biras</b>
20	<b>ANTIGONE 34</b>
11	Avec Anne le Nen, Aubert Fenoy, Claire Borotra, Bruno Todeschini. Production Mascaret Films
	<b>Ep. 4, 5 et 6 : Chef habilleuse / Réalisateur Roger Simonsz</b> Chef costumière Chouchane Abello Tcherpachian et Cécile Dulac (costumes contemporains) <b>Ep. 1, 2 et 3 : Habilleuse plateau, retoucheuse / Réalisateur Louis Pascal Couvelaire</b> Chef costumière Pascaline Suty, chef habilleuse Annie Paris (costumes contemporains)

## Téléfilm

20	<b>TUER UN HOMME : Renfort habillage</b>
16	Avec Frédéric Pierrot, Valérie Karsenti, Eva Lallier Chef costumière Laetitia Carré (costumes contemporains). Réalisatrice Isabelle Czajka. Production Diaphana Films
20	<b>BÉBÉS VOLÉS : Habilleuse plateau</b>
15	Avec Sandrine Bonnaire, Hélène de Saint Père, Philippe Lelievre, Amélie Renacle, Eric Stouvenaker Chef costumière Amandine Catala (costumes contemporains). Réalisateur Alain Berliner. Production CAPA Drama
20	<b>LA PROMESSE DU FEU : Fabrication de costumes et habilleuse renfort plateau</b>
15	Avec Nicolas Gob, Thomas Jouannet, Flore Bonaventura, Hélène Pequin, Eva Darlan Chef costumier Eric Perron (costumes contemporains). Réalisateur Christian Faure. Production Eloa Prod
20	<b>LA BAIE D'ALGER : Habilleuse plateau</b>
11	Avec Catherine Jacob, Solal Forte, Anthony Sonigo, Jean Benguigui. Chef costumière Edith Vesperini Costumier Stéphan Rollot (costumes des années 50). Réalisateur Merzak Allouache pour France Télévisions. Production Phares et Balises
20	<b>J'AI PEUR D'OUBLIER : Habilleuse plateau renfort figuration</b>
11	Avec Clémentine Célerié, Daniel Russo. Chef costumière Annie Périer (costumes des années 80 et contemporains). Réalisatrice Élisabeth Rappeneau.
20	<b>LA TRÈS EXCELLENTE ET DIVERTISSANTE HISTOIRE DE FRANÇOIS RABELAIS : Habilleuse plateau et retouches</b>
09	Avec Bernadette Lafont, Michel Aumont, Eric Elmosnino. Costumes d'Agnès Evein et Hélène Vaduva (costumes renaissances) Réalisateur Hervé Baslé. Production France Télévisions

## Court métrage cinéma

20 **LE PIANO : Chef costumière**

09 Réalisateur Raphael Schultz. Production Carlito Films

## Spectacle vivant

20 **LA VISITE DE LA VIEILLE DAME : Costumière**

19 de Friedrich Dürrenmatt (Traduction de Jean Pierre Porret). Mise en scène Mehdi Benabdelouhab. Compagnie les têtes de bois. Avec Jean Bard, Mehdi Benabdelouhab, Valeria Emanuele, Laurence Landra, Facundo Melillo

20 **AÏDA CHORÉGIE D'ORANGE : Habilleuse et retoucheuse**

17 de Giuseppe Verdi. Costumes Jean-Pierre Capeyron et Giovanna Fiorentini. Mise en scène Paul-Emile Fourny. Scénographie Benoît Dugardyn. Assistant à la mise en scène Sylvie Laligne. Lumières Patrick Méeüs. Chorégraphie Laurence May-Bolsignier. Orchestre national de France. Direction musicale Paolo Arrivabeni. Assistant à la direction musicale Victor Jacob. Choeur d'Angers-Nantes Opéra. Choeur du Grand Opéra d'Avignon. Choeur de l'Opéra de Monte-Carlo. Choeur de l'Opéra de Toulon. Ballet du Grand Opéra d'Avignon. Ballet de l'Opéra-Théâtre de Metz Avec Jose Antonio Garcia, Anita Rachvelishvili, Elena O'Connor, Marcelo Alvarez, Nicolas Courjal, Quinn Kelsey, Rémy Mathieu, Ludivine Gombert

20 **THE DOG DAYS ARE OVER : Habilleuse**

17 de Jan Martens. Lumières Jan Fedinger. Dramaturgie Renée Copraij. Technique Michel Spang. Production JAN & ICKamsterdam. Coproduction Frascati Producties, SPRING performing arts festival, DansBrabant, tanzhaus nrw, La Briqueterie CDC du Val-de-Marne, TAKT Dommelhof. Avec Julien Josse, Cherish Menzo, Steven Michel, Morgane Ribbens, Nelle Hens, Piet Defrancoq, Laura Vanborm, Naomi Gibson

20 **BEGIN THE BEGUINE : Habilleuse**

17 Texte John Cassavetes. Mise en scène Jan Lauwers. Assistante à la mise en scène et dramaturgie Elke Janssens Production déléguée Humain trop humain - CDN Montpellier. Avec Inge Van Bruystegem, Romy Louise Lauwers, Gonzalo Cunill, Juan Navarro

20 **KINDERTOTENLIEDER : Habilleuse**

16 Conception Gisèle Vienne. Textes et dramaturgie Dennis Cooper. Conception robots Alexandre Vienne. Création masques en bois Max Kössler. Création poupées Raphaël Rubbens, Dorothea Vienne-Pollak, Gisèle Vienne, assistés de Manuel Majastre. Maquillage Rebecca Flores. Coiffure des poupées Yury Smirnov. Production déléguée DACM avec la collaboration du Quartz - Scène nationale de Brest. Coproduction Le Quartz - Scène nationale de Brest, Les Subsistances 2007 / Lyon, Centre Chorégraphique National de Franche-Comté à Belfort dans le cadre de l'accueil-studio, Centre national de danse contemporaine d'Angers. Interprété et créé en collaboration avec Jonathan Capdevielle, Sylvain Decloitre, Guillaume Marie, Anja Röttgerkamp et Jonathan Schatz

20 **ORPHÉE AUX ENFERS : Habillage et entretien des costumes**

16 Opéra bouffe. Décors, Costumes et Lumières Clément et Sanôu. Livret de Hector Crémieux et Ludovic Halévy. Direction musicale Jérôme Pillement. Mise en scène Ted Huffman. Coproduction Opéra national de Lorraine, Angers-Nantes Opéra et Folies lyriques. Chœur de l'Opéra national Montpellier Languedoc-Roussillon. Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillon

20 **LA TEMPÊTE : Création et confection des costumes de scène**

16 Adaptation et mise en scène de Mehdi Benabdelouhab

20 **4 : Fabrication des costumes**

15 Costumes de Marie Delphin. Texte, espace scénique et mise en scène de Rodrigo Garcia. Production déléguée Humain trop humain - CDN Montpellier. Coproduction Théâtre Nanterre-Amandiers CDN, Festival d'Automne à Paris, La Maison de la Culture d'Amiens - Centre européen de création et de production, Théâtre de Liège, Bonlieu Scène Nationale Annecy

20 **LA PÉRICHOLE : Chef d'atelier**

15 de Jacques Offenbach. Opéra-bouffe en trois actes. Costumes de Jean Michel Angays. Livret d'Henri Meilhac et Ludovic Halévy. Mise en scène de Benjamin Moreau et Olivier Desbordes. Chœur de l'Opéra national Montpellier Languedoc-Roussillon et Orchestre Régional Avignon Provence. Coproduction Folies lyriques - Opéra Éclaté

20 **LE CONTE D'HIVER : Entretien et habillage plateau**

14 de William Shakespeare. Costumes de Sylvie Orcier et Charlotte Merlin. Mise en scène Patrick Pineau

20 **CABARET : Entretien et habillage plateau**

14 Costumes Jean-Michel Angays. Livret de Joe Masteroff d'après la pièce de John Van Druten et les nouvelles de Christopher Isherwood. Mise en scène Olivier Desbordes. Musique de John Kander. Paroles de Fred Ebb

20 **WEST SIDE STORY : Habilleuse et entretien des costumes**

13 Costumes de Renate Schmitzer. Livret d'Arthur Laurents. Musique de Léonard Bernstein. Paroles de Stephen Sondheim. Production originale, mise en scène et chorégraphiée par Jérôme Robbins

20 **LA NUIT TOMBE : Entretien des costumes**

13 Costumes de Lucie Ben Bâta. Pièce de Guillaume Vincent. Mise en scène Guillaume Vincent

20 **ET BLANCHE AUSSI : Entretien des costumes**

13 Costumes de Geneviève Joris. Pièce d'Aurélié Namur. Spectacle d'Aurélié Namur et Félicie Artaud

20 **THÉÂTRE SANS ANIMAUX : Entretien des costumes**

13 Costumes de Juliette Chanaud. Pièce de Jean-Michel Ribes. Mise en scène de Jean-Michel Ribes

20 **SOLNESS LE CONSTRUCTEUR : Entretien des costumes**

13 Costumes de Patrice Cauchetier et Anne Autran-Dumour. Pièce d'Enrik Ibsen. Mise en scène Alain Françon

20 **ARTAUD BARRAULT : Entretien des costumes**

12 d'Antonin Artaud et Jean-Louis Barrault. Conception et mise en scène Denis Guénoun. Avec Stanislas Roquette

20 **DIDEROT BAGARRE : Responsable d'atelier costumes**

12 Costumes de Marie Delphin. Pièce de Régis de Martrin-Donos d'après la correspondance de Denis Diderot. Adaptation Régis de Martrin-Donos et Muriel Brot

20 **UN FIL À LA PATTE : Responsable d'atelier costumes**

12 de Georges Feydeau. Mise en scène Jean-Claude Fall. Musique Reinhardt Wagner

## Spectacle vivant

20	<b>LOIN DE CORPUS CHRISTI : Habilleuse</b>
12	Costumes de Arielle Chanty. Pièce de Christophe Pellet. Mise en scène Jacques Lassalle
20	<b>L'ÉLIXIR D'AMOUR : Habilleuse, retouche et essayage des costumes</b>
12	Décor et costumes de Pia Oertel. Direction musicale Jérôme Pillement. Mise en scène Nicola Glück
20	<b>22H13 : Habilleuse</b>
12	Ecriture, mise en scène, scénographie et vidéo Pierrick Sorin. Avec Nicolas Sansier
20	<b>CAMUS NOBEL PINTER : Habilleuse</b>
12	Costumes de Marie Delphin. Mise en scène de Stéphane Laudier
20	<b>LA VEUVE JOYEUSE : Habilleuse, retouche et essayage costumes</b>
11	Costumes de Tanja Liebermann. Opérette de Franz Lehar. Direction musicale Jérôme Pillement. Mise en scène Pascale Sabine Chevroton
20	<b>LE PLAISIR : Confection des costumes</b>
11	Mise en scène Eric-Gaston Lorvoire
20	<b>IL FAUT JE NE VEUX PAS : Entretien des costumes</b>
10	Costumes de Marie Delphin. Mise en scène Jean-Marie Besset en collaboration avec Gilbert Désveaux. Scénographie Gérard Espinosa
20	<b>BALLET DE NOVOSSIBIRSK : Habillage plateau et entretien costumes</b>
10	Direction artistique Igor Zelensky
20	<b>LA VIE PARISIENNE : Habilleuse, retouche et essayage costumes</b>
10	de Jacques Offenbach. Direction musicale Jérôme Pillement. Mise en scène Carlos Wagner
20	<b>SAPERLIPOPETTE, VOILÀ ENFANTILLAGE : Entretien des costumes</b>
10	Festival pour petites et grandes personnes
20	<b>ICI - PROVISOIREMENT - LÀ : Création et confection des costumes</b>
10	Centre des Arts du Cirque Balthazar. Mise en piste par Martine Leroy
20	<b>LES JUSTES : Entretien des costumes</b>
10	Costumes de Raoul Fernandez. Pièce d'Albert Camus. Mise en scène Stanislas Nordey
20	<b>ORGUEIL, POURSUITE ET DÉCAPITATION : Création et confection des costumes</b>
10	Centre des Arts du Cirque Balthazar. Mise en piste par Martine Leroy
20	<b>ULYSSE ET PÉNÉLOPE : Création et confection des costumes de scène</b>
10	Compagnie Les Têtes de Bois, en partenariat avec patchenco. Mise en scène de Jean Ménigault
20	<b>LE CABARET DU PIRE : Création des costumes</b>
10	Compagnie Le Petit Atelier 3. Mise en scène Juliette Mouchonnat
20	<b>LA FABBRICA : Entretien des costumes</b>
09	Costumes de Cidalia Da Costa. Pièce d'Ascanio Celestini. Mise en scène Charles Tordjman
20	<b>ROBERTO ZUCCO : Habillage plateau et entretien des costumes</b>
09	Costumes de Alexandra Wassef. Pièce de Bernard-Marie Koltès. Mise en scène Christophe Perton
20	<b>PHÈDRE : Confection, habillage plateau et entretien des costumes</b>
09	Costumes de Julien Silvéreano. Pièce de Jean Racine. Mise en scène Renaud Marie Leblanc
20	<b>PAROLE PERDUE : Habillage et entretien des costumes</b>
09	Drame acousmatique de Jean Vermeil. Mise en Scène de Jean Claude Fall
20	<b>CRIBLES : Habillage et entretien des costumes</b>
09	Costumes de Michelle Amet. Chorégraphie d'Emmanuelle Huynh
20	<b>SAPERLIPOPETTE, VOILÀ ENFANTILLAGE : Entretien des costumes</b>
09	Festival pour petites et grandes personnes
20	<b>AUTREMENT VU : Création et confection des costumes de piste</b>
09	Mise en piste par Martine Leroy, pour dix-huit artistes
20	<b>VERS TOI TERRE PROMISE : Habillage et entretien des costumes</b>
09	Costumes de Cidalia da Costa. Pièce de Jean-Claude Grumberg. Mise en scène de Charles Tordjman
20	<b>FARCE DE LA COMMEDIA : Création et confection des costumes de scène</b>
08	Adaptation et mise en scène de Mehdi Benabdelouhab
20	<b>THE FOREST : Confection des costumes de scène</b>
08	Compagnie Inesperada. Chorégraphie de Germana Civera
20	<b>VOLPONE : Création et confection des costumes de scène</b>
08	de Benjamin Jonson. Adaptation Jules Romains. Cie Les Têtes de Bois. Mise en scène de Mehdi Benabdelouhab

  
**SONIASIVEL**

**COSTUMIÈRE diplômée des métiers d'art - HABILLEUSE**

www.soniasivel.fr - contact@soniasivel.fr - Née le 10 octobre 1972 - Permis B