

| | | | | |
|------|---|--|---|------------|
| 2024 | WINTER PALACE Pierre Monnard. Oble, Point productions et Netflix | Habileuse (Costumes 1890) | Chefs costumier(ère) Valérie Adda et Éric Perron | Série TV |
| 2023 | EN CAVALE Olivier Barma et Alexandre Pidoux. Making Prod | Habileuse (Costumes contemporains) | Cheffe costumière Laetitia Carré | Fiction TV |
| | INTERMARCHÉ - ÇA S'ÉCLAIRCIT DEVANT Katia Lewkowicz. Le grand bazar | Habileuse (Costumes contemporains) | Cheffe costumière Sonia Philouze | Publicité |
| 2022 | TANDEM Astrid Veillon. DMD Productions | Cheffe costumière (costumes des années 90 et contemporains) | | Fiction TV |
| | LES FILLES DU FEU Magaly Richard-Serrano. Kwai. Épisodes 1 à 6 | Habileuse responsable figuration (costumes historiques 1609) | Chef costumier Eric Perron | Série TV |
| 2021 | LE CODE Bénédicte Delmas. Makingprod & L.O. Productions Saison 2 épisodes 1 à 6 | Habileuse (Costumes contemporains) | Cheffe costumière Laetitia Carré | Série TV |
| | LES COMPLICES Cécilia Rouaud. Firelight et Artémis Productions | Habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Sonia Philouze | Cinéma |
| 2020 | CANDICE RENOIR Nicolas Picard-Dreyfuss, Pascal Lahmani et Raphaël Lenglet. Boxeur 7. Saison 9 épisodes 85 à 88 Saison 10 épisodes 89 à 90 et 93 à 94 | Costumière et habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Virginie Dubroca | Série TV |
| | TRA LA LA Arnaud et Jean-Marie Larrieu. SBS Productions | Habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Judith de Luze | Cinéma |
| 2019 | THE LAST DUEL Ridley Scott. Peninsula Film Royal Ice, Scott Free Productions et Pearl Street Films | Habileuse et retouche figuration (costumes historiques) | Créatrice des costumes Janty Yates Chefs costumiers Marie Fremont, Claudio Manzi, Maurizio Torti | Cinéma |
| | CANDICE RENOIR Pascal Lahmani et Raphaël Lenglet. Boxeur 7 Saison 8 épisodes 77 et 78 - Saison 9 épisodes 79 à 84 | Costumière et habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Virginie Dubroca | Série TV |
| 2018 | TANDEM Corinne Bergas. DMD Productions Saison 5 épisodes 51 à 52 | Habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Laetitia Carré | Série TV |
| | CANDICE RENOIR David Ferrier, Pascal Lahmani et Raphaël Lenglet. Boxeur 7 Saison 7 épisodes 67 et 68 - Saison 8 épisodes 69 à 76 | Costumière et habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Virginie Dubroca | Série TV |
| 2017 | TANDEM Lionel Chatton. DMD Productions Saison 3 épisodes 37 et 38 | Habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Laetitia Carré | Série TV |
| | CANDICE RENOIR Olivier Barma et Pascal Lahmani. Boxeur 7 Saison 7 épisodes 59 à 61 et 65 à 66 | Costumière et habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Virginie Dubroca | Série TV |
| 2016 | LE POULAIN Mathieu Sapin. Pyramide Productions | Costumière et cheffe habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Anne-Sophie Gedhill | Cinéma |
| | CANDICE RENOIR Nicolas Picard-Dreyfuss et Adeline Darraux. Boxeur 7. Saison 6 épisodes 54 à 58 | Costumière et habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Virginie Dubroca | Série TV |
| 2016 | LES HOMMES DU FEU Pierre Jolivet. 247 Films | Cheffe costumière (costumes contemporains) | | Cinéma |
| | CANDICE RENOIR Sylvie Ayme. Boxeur 7. Saison 5 | Costumière et habileuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Virginie Dubroca | Série TV |
| | LA FOLLE HISTOIRE DU PALMASHOW 3 Jonathan Barré. Blagbuster production | Habileuse (costumes historiques) | Costumière Clotilde Veillon | Série TV |
| | TUER UN HOMME Isabelle Czajka. Diaphana Films | Renfort habillage (costumes contemporains) | Cheffe costumière Laetitia Carré | Fiction TV |

| | | | | |
|------|--|---|---|------------|
| 2015 | L'AMI Renaud Fely et Arnaud Louvet. Aeternam Films | Cheffe habilleuse (costumes historiques) | Cheffe costumière Marie-Laure Pinsard | Cinéma |
| | LE COEUR RÉGULIER KOKORO Vanja d'Alcantara. Blue Monday | Costumière et habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Marie le Garrec | Cinéma |
| | CANDICE RENOIR Stéphane Malhuret. Boxeur 7 Saison 3 épisodes 26 à 28 - Saison 4 épisodes 29 et 30 | Costumière et habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Virginie Dubroca | Série TV |
| | TANDEM Christophe Douchand et Emmanuel Rigaut. DMD Productions. Saison 1 épisodes 1 et 2 | Habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Laetitia Carré | Série TV |
| | BÉBÉS VOLÉS Alain Berliner. CAPA Drama | Habilleuse plateau (costumes contemporains) | Cheffe costumière Amandine Catala | Fiction TV |
| | LA PROMESSE DU FEU Christian Faure. Eloa Prod | Fabrication de costumes et habilleuse renfort plateau (costumes contemporains) | Chef costumier Eric Perron | Fiction TV |
| 2014 | LES OGRES Léa Fehner. Bus films | Habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Sylvie Heguiaphal | Cinéma |
| | 21 NUITS AVEC PATTIE Arnaud et Jean-Marie Larrieu. Aréna productions | Habilleuse renfort (costumes contemporains) | Cheffe costumière Maira Ramedhan-Lévi | Cinéma |
| | PANTHERS Johan Renck. Haut et court TV | Habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Denise Ostholm | Série TV |
| | LE SECRET D'ÉLISE Alexandre Laurent. Fantastico et Quad télévision | Renfort habilleuse (costumes des années 70, 80 et contemporains) | Cheffe costumière Justine Pearce | Série TV |
| | CRIMES ET BOTANIQUE Bruno Garcia et Lorenzo Gabriel. Italique Production. Épisodes 1 à 4 | Habilleuse (costumes contemporains) | Chef costumier Eric Perron | Série TV |
| 2013 | LE DERNIER COUP DE MARTEAU Alix Delaporte. Lionceau films | Habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Dorothee Guiraud | Cinéma |
| | SOUS LE SOLEIL DE SAINT TROPEZ Adeline Darraux, Lionel Smila et Bénédicte Delmas. Marathon Production Épisodes 17 à 32 | Habilleuse (costumes contemporains) | Costumière Olivia Tiano | Série TV |
| 2012 | N'IMPORTE QUI Raphaël Frydman. Why not production | Habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Mahé Miti | Cinéma |
| | CANDICE RENOIR Nicolas Picard-Dreyfuss. Boxeur de Lune | Habilleuse renfort (costumes contemporains) | Cheffe costumière Charlotte Betaillole | Série TV |
| | LIGNES DE VIE Adeline Darraux, Emmanuelle Dubergey et Jeanne Biras. Télé Images Productions 26' x 45 épisodes | Cheffe habilleuse (costumes contemporains) | Cheffe costumière Justine Pearce | Série TV |
| 2011 | L'ARTISTE ET SON MODÈLE Trueba Fernando. Bonne Pioche Cinéma et Saga Films | Habilleuse (costumes des années 40) | Cheffe costumière Lala Huete | Cinéma |
| | ANTIGONE 34 Louis Pascal Couvelaire et Roger Simonsz. Mascaret Films Épisodes 1 à 6 | Cheffe habilleuse et habilleuse plateau (costumes contemporains) | Cheffes costumières Pascaline Suty, Chouchane Abello Tcherpachian et Cécile Dulac | Série TV |
| | LA BAIE D'ALGER Merzak Allouache. France Télévisions, Phares & Balises | Habilleuse plateau (costumes des années 50) | Cheffe costumière Edith Vesperini Costumier Stéphan Rollot | Fiction TV |
| | J'AI PEUR D'OUBLIER Élisabeth Rappeneau. Leonis Productions. Les films du loup | Habilleuse plateau renfort figuration (costumes des années 80 et contemporains) | Cheffe costumière Annie Périer | Fiction TV |
| 2010 | PARADIS PERDU Eve Deboise. Blue Monday Productions et Fontana | Costumière (costumes contemporains) | Cheffe costumière Catherine Rigault | Cinéma |
| | LE BRUIT DES GLAÇONS Bertrand Blier. Thelma films et Manchester films | Habilleuse plateau renfort figuration (costumes contemporains) | Cheffe costumière Jacqueline Bouchard | Cinéma |
| 2009 | LA TRÈS EXCELLENTE ET DIVERTISSANTE HISTOIRE DE FRANÇOIS RABELAIS Hervé Baslé. France Télévisions, Astérina film, Delux Productions, Be Films et France 2 | Habilleuse plateau et retouches (costumes renaissances) | Costumes d'Agnès Evein et Hélène Vaduva | Fiction TV |
| | DOMINO'S PIZZA Siraj Jhaveri. Dans la cible | Habilleuse (costumes contemporains) | | Publicité |